

SENSIBILISER AUX TROUBLES DE L'APPRENTISSAGE

Combien d'enfants ont été mis en situation d'échec scolaire car ils ne réussissaient pas à apprendre à lire aussi rapidement que l'impose le système scolaire ? Combien d'adultes auraient pu aimer leurs études si leurs troubles d'apprentissage avaient été détectés à temps et s'ils avaient été accompagnés par un orthophoniste ? Beaucoup, et nous en connaissons tous.

La collection des fruits Kiki a pour but de sensibiliser les enfants aux difficultés de leurs camarades moins chanceux. Certains souffrent de troubles d'apprentissage, et plus largement de troubles de type « Dys ». La difficulté peut être la lecture, mais il peut s'agir d'autres types d'acquisitions pour les plus jeunes.

Des aménagements et de la bonne volonté permettront à notre héros de réussir là où il échouait précédemment. Car au pays des fruits Kiki, on sensibilise et on informe. Car lorsqu'on connaît, on se moque moins.

Histoire

Rikiki vivait très heureux au milieu de ses copains fruits. Certains l'aimaient. D'autres pas. Mais de ceux-là, le petit kikinosaur s'en moquait bien. Il était trop occupé à sauter à cloche-pied dans les flaques d'eau. Il y avait un jeu qu'il n'aimait pas. C'était le jeu de la pêche aux lettres. Ce jeu, il ne l'aimait pas car il n'y arrivait pas.

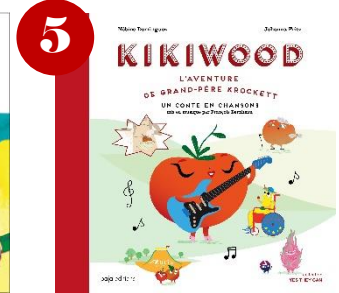
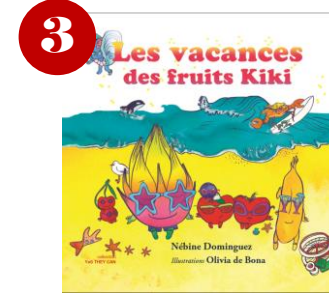
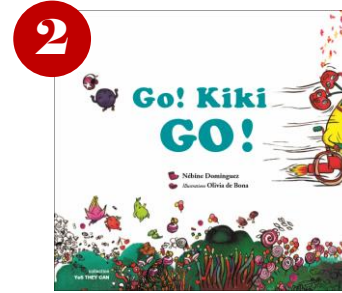
Rikiki et son amie Kikille la myrtille seront embarqués dans une partie qui s'avérera différente car cette fois-ci, les lettres ont décidé d'aider notre Kikinosaur.

Après une partie endiablée qui aura mal commencée, Rikiki réussira là où il échouait auparavant, grâce à quelques aménagements et la bonne volonté de tous.

Un petit livre pour encourager nos fruits kiki face aux petits et grands défis qui les attendent.

A retenir

- **Livre dit « accessible »** : Typographie, interlignage et espacement adaptés.
- Réalisation en collaboration avec **Mme Marie-Hélène Grzybowska, orthophoniste spécialiste des enfants ayant des troubles de l'apprentissage de la lecture.**
- En 3^{ème} de couverture, introduction à la méthode de **l'imprégnation syllabique** (syllabes en couleur) créée par Mme Dominique Garnier-Lasek.
- **6^{ème} volet des aventures des fruits Kiki** de la coll. « Yes They Can »



Nébine Dominguez - Auteure

MBA - Directrice Associée R.H. et mère de 3 enfants dont un garçon polyhandicapé de 15 ans, Nébine Dominguez aspire à sensibiliser les plus jeunes lecteurs aux handicaps en utilisant son arme préférée : la lecture ! Economiste de formation, elle a publié deux ouvrages chez EUROSTAF du Groupe « Les Echos » avant de se lancer dans l'univers de la jeunesse. Depuis 2013, elle écrit et anime des séances de lecture pour enfants autour de la différence. En 2015, elle prend la gérance de PAJA Editions tout en continuant son activité principale. Sa volonté de changer le regard sur le handicap lui vaut une nomination au titre de Chevalier de l'Ordre National du Mérite (promotion de nov. 2018).



© cecp éditions - nébine dominguez

Johanna Fritz - Illustratrice

Directrice artistique et graphiste indépendante parisienne, Johanna Fritz travaille principalement dans l'édition. Elle conçoit couvertures et principes de maquette pour des sujets variés, de l'art de vivre à l'art du fil en passant par la jeunesse et les tendances green. Elle est également illustratrice, signant des projets en événementiel et communication du nom de son blog, Mzelle Fraise, et des projets jeunesse aux éditions PAJA. Son style aux aplats graphiques et colorés est souvent agrémenté d'un trait plus vif comme un malicieux clin d'oeil et s'adapte à des univers et supports divers. Elle est représentée par l'agence Patricia Lucas.



© Patricia Lucas



Lauréates



4

TITRE LE KIKINOSAURE – LA PECHE AUX LETTRES

Illustratrice	Johanna Fritz	Pages : 32	Format : 220 x 220 mm
Auteure	Nébine Dominguez	Couverture cartonnée	Dès 3 ans
Diffuseur	Daudin Distribution	Prix : 12 euros	

PAJA EDITIONS / Coll. YES THEY CAN (numéro 6)
www.paja-editions.fr / 2, Place Pablo Picasso – 94800 VILLEJUIF
 Contact Presse : contact@paja-editions.fr

